



Borgerdrevet udvikling af en klimarobust kystkultur i Ebeltoft

▲ Overblik over hele havneområdet

Syddjurs klinger af blomstrende strandeng, lårnede fyrretræer og kuperede kystlandskaber. Søekbustaden minder om høje, rønde storkroser foran lave, skåve bindingsværkshuse, et levende havnemiljø med sejllåde og friskafnget fisk og en stolt kunst- og håndværkstradition. Ebeltoft er lige med størstedelen natur, inspirerende håndværk og et aktivt friluftsliv i vand og på land. Her er sociale, smukke og historiske byområder med kulturelle oplevelser og et rigt kultur- og byliv.

Netop naturen, kulturen og vandet er de tre bærende søjler i vores udviklingsplan for kystlinjen. Ankomsten til Ebeltoft og mødet med vandet skal gøres til en attraktiv og unik helhedsoplevelse for lokale og turister. Vores ambition er, at udviklingsplanen skal tjene som pilotprojekt og sætte Ebeltoft på Danmarks kort som fargangskøremål på, hvordan byudvikling og rekreative klimaskiring kan understøtte hinanden på nye måder. Klimaskiringen skal ikke bare gøre byen mere robust overfor klimaforandringer, den skal også skabe lokal stolthed og øjeblikke af fornemmelse. Derfor tager vores udviklingsplan udgangspunkt i Ebeltofts eksisterende kvaliteter, den omkringliggende natur og borgernes ønsker og undersøger, hvordan vi kan bruge klimatilpasningen af kysten til at skabe en mere social, smuk og sammenhængende strækning.

Hvis vi tænker klimaskiringen sammen med udviklingen af nye attraktioner og rekreative faciliteter, vil vi ikke blot skabe anlæg, som Ebeltoft ikke kan leve uden, men som byen og havnen tilmed kan leve af.

Hovedgreb

Den gamle søekbustad er indrammet af enestående natur og kystlandskaber, men når du kommer kørende af Ndr. Strandvej nordfra i retning mod Fregatten Jylland, er det et andet syn, der tager imod dig. De bugtede bakker og grønne skove er erstatet af flade, forblæste og anonyme landskaber – grønne parkeringspladser og klippede græsplaner. Ebeltoft er fantastisk, men ankomsten til byen er lang fra Mols bakkede byer og Djurslands vundelige strande. Den omkringliggende natur er helt særlig og kendetegnende for Ebeltoft, men fraværende, når strandengen møder de centrale dele af byen. Det opleves

modsætningsfyldt i forhold til de mange kvaliteter, som findes i landskabet, de gamle byer og de centrale dele af havnen omkring Havnevej. Det vil vi lave om på.

Hovedgrebet består derfor i at trække den storlædende natur ind langs kysten, så den omfavner byen og havnen. Vi vil styrke byens grønne identitet og strandkants kobling til omgivelserne. En lang strandpromenade skal skabe nye forbindelser langs kysten – helt fra campingpladsen til AHI Plantage. Samtidig vil vi styrke koblingen mellem bymidten og havnen ved at lave forbedrede og sikre overgange og forbindelser på tværs af Strandvejen. Vores ambition er at skabe en udviklingsplan, der fortæller og videreudvikler kystens, byens og havnens unikke iboende potentialer. Vi har derfor inddelt de fem delområder i fem temaer eller miljøer: Strandparken og den nordlige strandeng skal være et aktivitetstilbud med fokus på windsurfing, skating og street-sport. Museumspladsen og Træskibshavnen skal være et kulturmiljø, der understøtter Ebeltofts kreative kræfter. Halvøen og Trafikhavnen skal omformes til et familjemiljø med en stor park, et havnebad og en smuk plads til at syngesolen ned. Fiskerihavnen og Havnebyen skal styrkes som et klassisk havnemiljø, mens Skudshavnen og den sydlige strandeng skal være et sejlerniljø. De fem delområder skal udvikles forskelligt ud fra deres eksisterende kvaliteter, så vi kan styrke synergien og fællesskabet mellem de eksisterende aktører og funktioner.

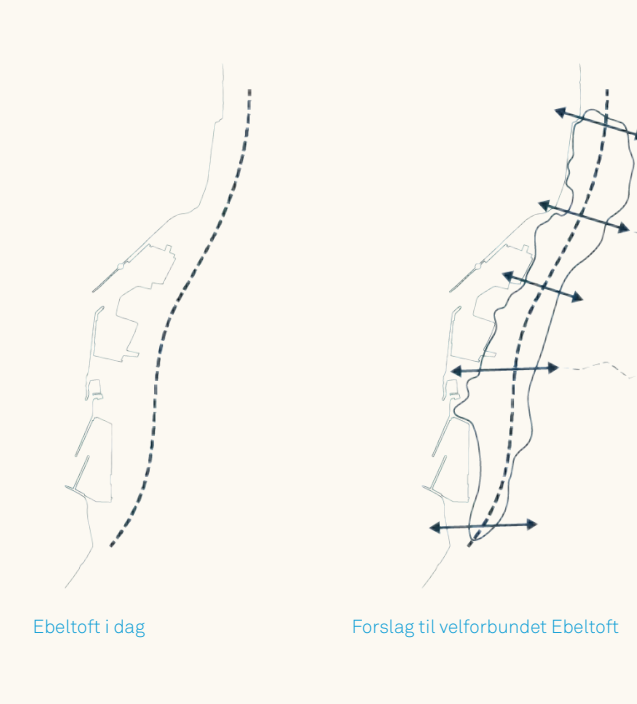
Ved at bruge naturen, topografien og landskabet til at sikre kysten, kan vi sålt fluer mod ét smæk. Vi klimatiserer og skaber mere natur. Det vil resultere i en højere biodiversitet og flere sociale, smukke og inviterende rum langs kysten, hvilket på sigt vil gøre Ebeltoft endnu mere attraktiv – både som bopæl og turistmål.

Hård og blød klimaskiring

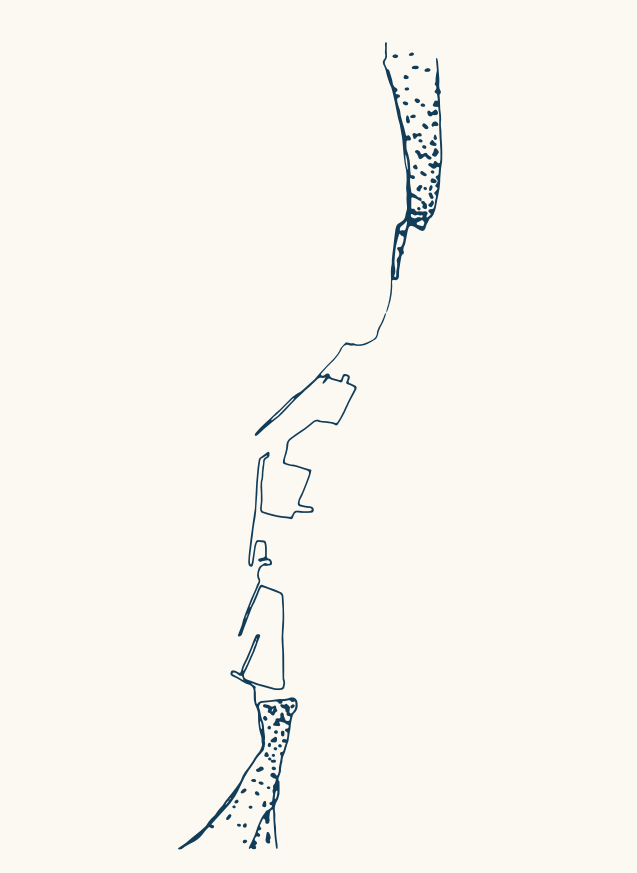
Sikringslinjen, der løber langs hele kystlinjen, skifter udtryk og udformning, så den passer til de forskellige miljøer. Ved Fiskerihavnen har vi for eksempel gjort linjen til en bred plint, så man kan sidde på den, og fiskere kan bruge den som et bord i deres

arbejde. Længere mod syd ved Skudehavnen løber linjen som en lav, grøn vold mellem promenaden og rækkehusene. Det får den til at gå i ét med landskabet, samtidig med at den skaber mere privatliv ved rækkehusene. Linjen bliver fart på yderkanten af molen og promenaden, skifter mellem at være hård og blød, og når det er muligt, indgår den altså som en naturlig del af terrænet. Selvom sikringslinjen skal være et langt, uafbrudt system, er den ikke en "mur" mellem kysten og byen. I stedet er den designet som et fælleskabt element, der understøtter et tilgængeligt og sammenhængende forløb langs vandet – og sikrer adgang til de mange nye attraktioner. Sagt med andre ord skifter sikringen mellem at være hård og blød, hvor hård er en bygget kant af fx beton og blød er en naturbaseret sikring.

Klimaskiringen i vores udviklingsplan er ikke lig med, at alt vand holdes ud. Nogle områder er planlagte som dynamiske landskaber, der tåler oversvømmelse og forandringer i løbet af året og årstidene. Læringslandskabet ved Halvøen rejser sig for eksempel langsomt mod vand, så det vil blive oversvømmet, men beskytte byen mod vand. Mellem Halvøen og Slagterigrunden beskytter et dynamisk dige mod vand og indgår visuelt i landskabet. Digtet blokerer ikke for udsigten til vandet, og er endnu et eksempel på, hvordan klimaskiringen er en subtil tilføjelse til kystlinjen.



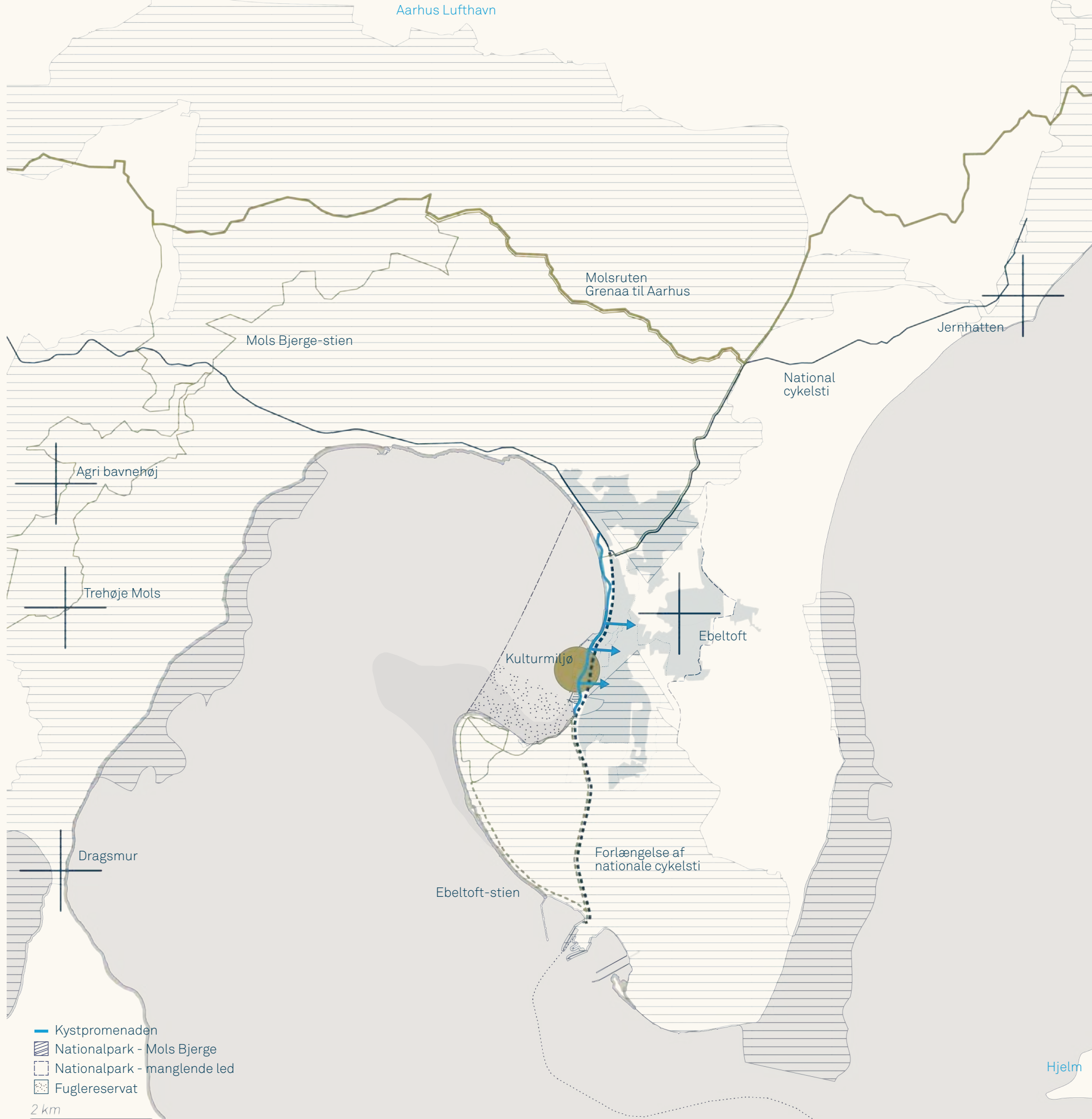
Den tidligere havbund (1954)



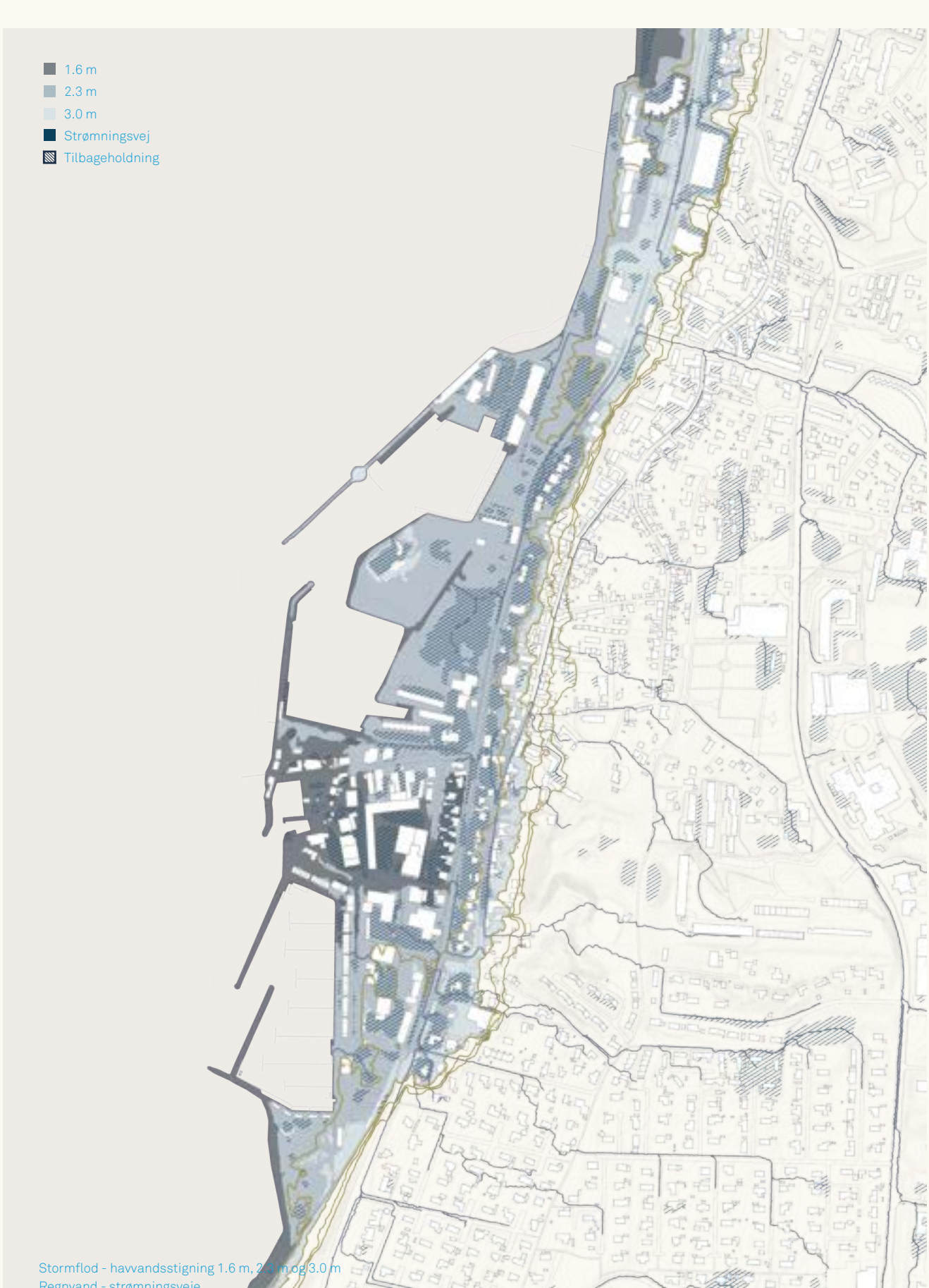
Nu - tomrum uden identitet



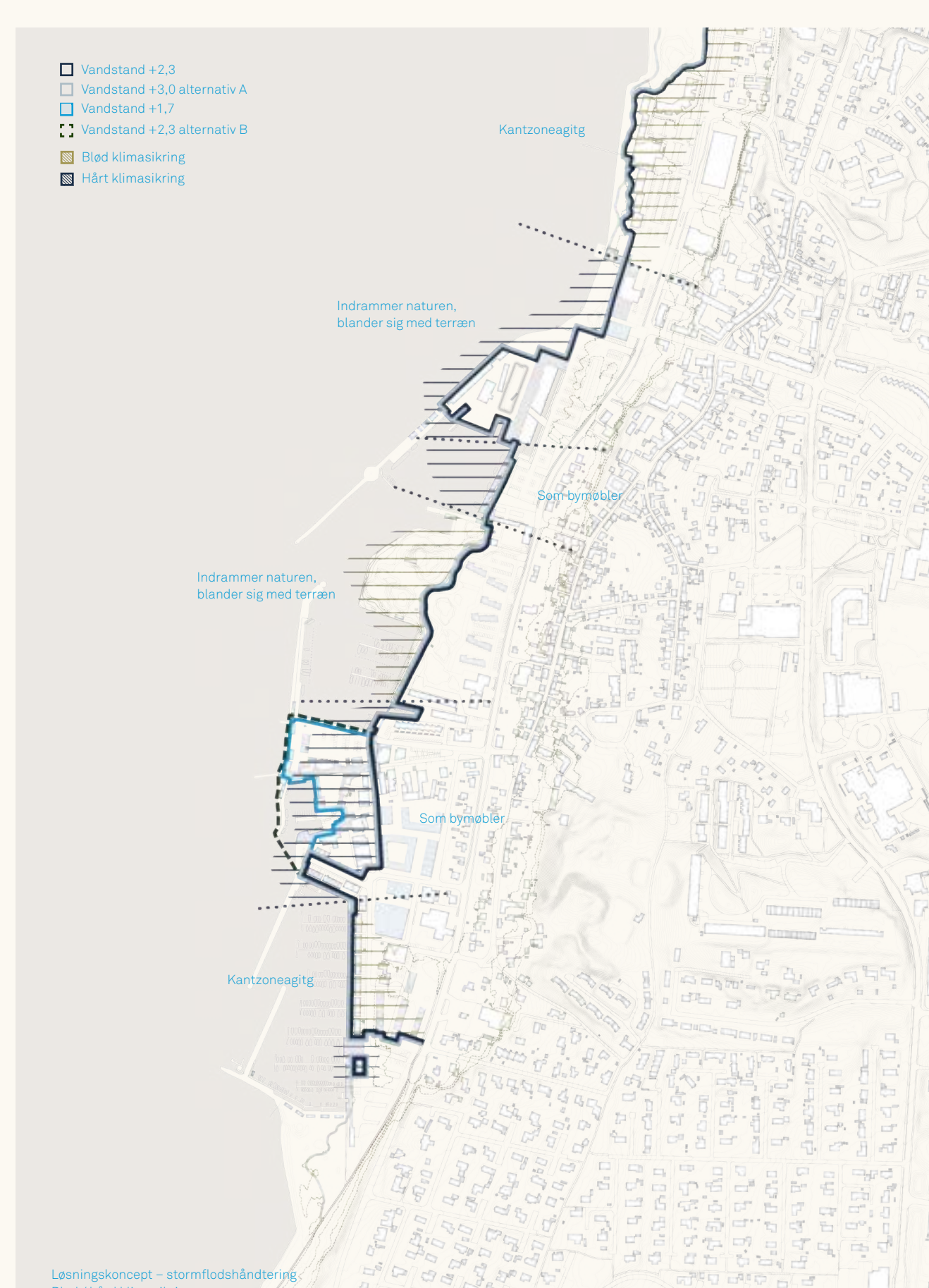
Forslag - et nord-sydgående landskabstræk trækkes ind i byen



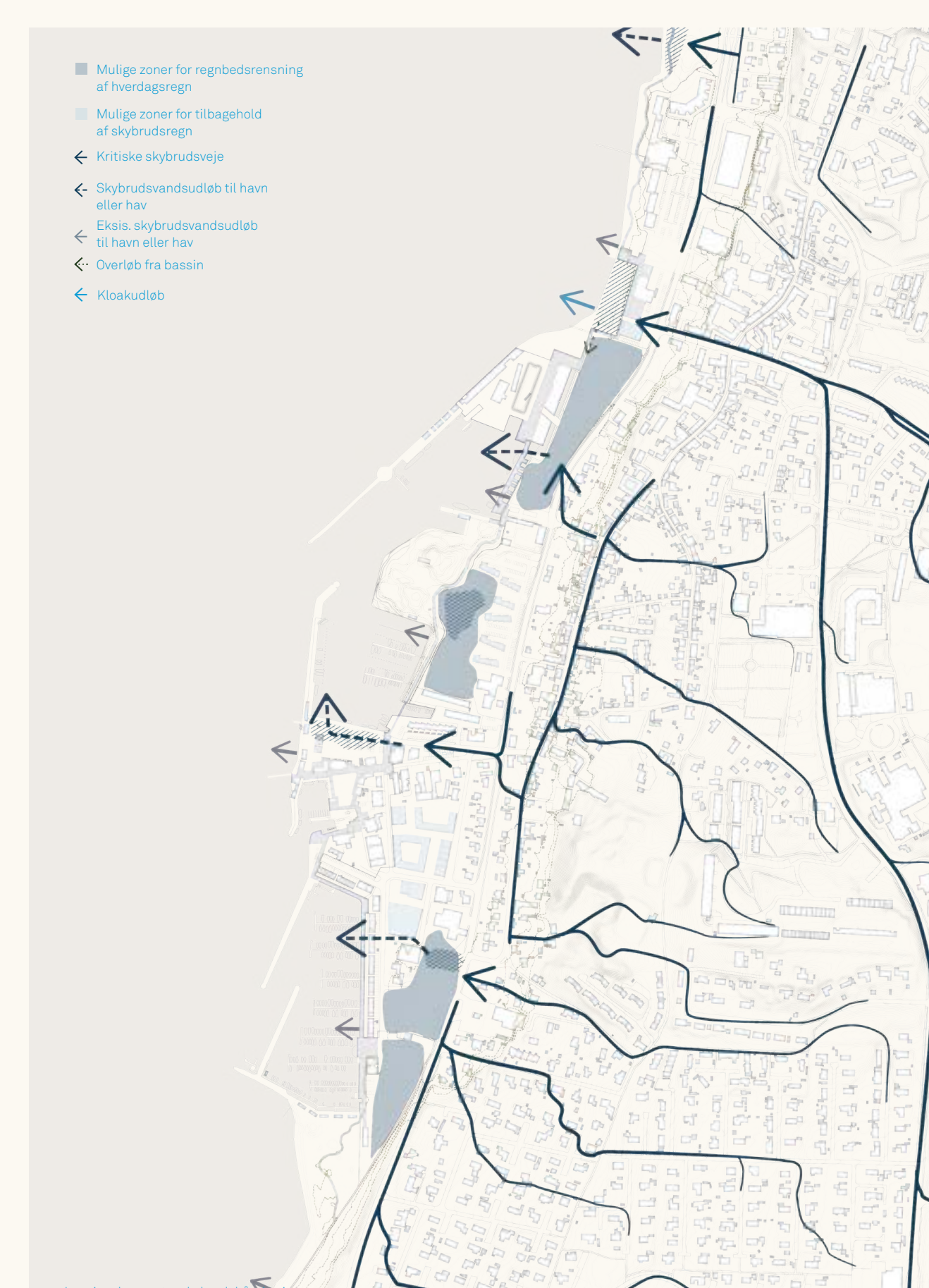
▲ Ebeltoft er omringet af noget af Danmark smukkeste natur, men i byen og på havnen er naturen fraværende. Vi fortænger områdets storlædende og karakteristiske kystlandskab ind i byen og lader naturen spille hovedrollen i klimaskiringen og byudviklingen.



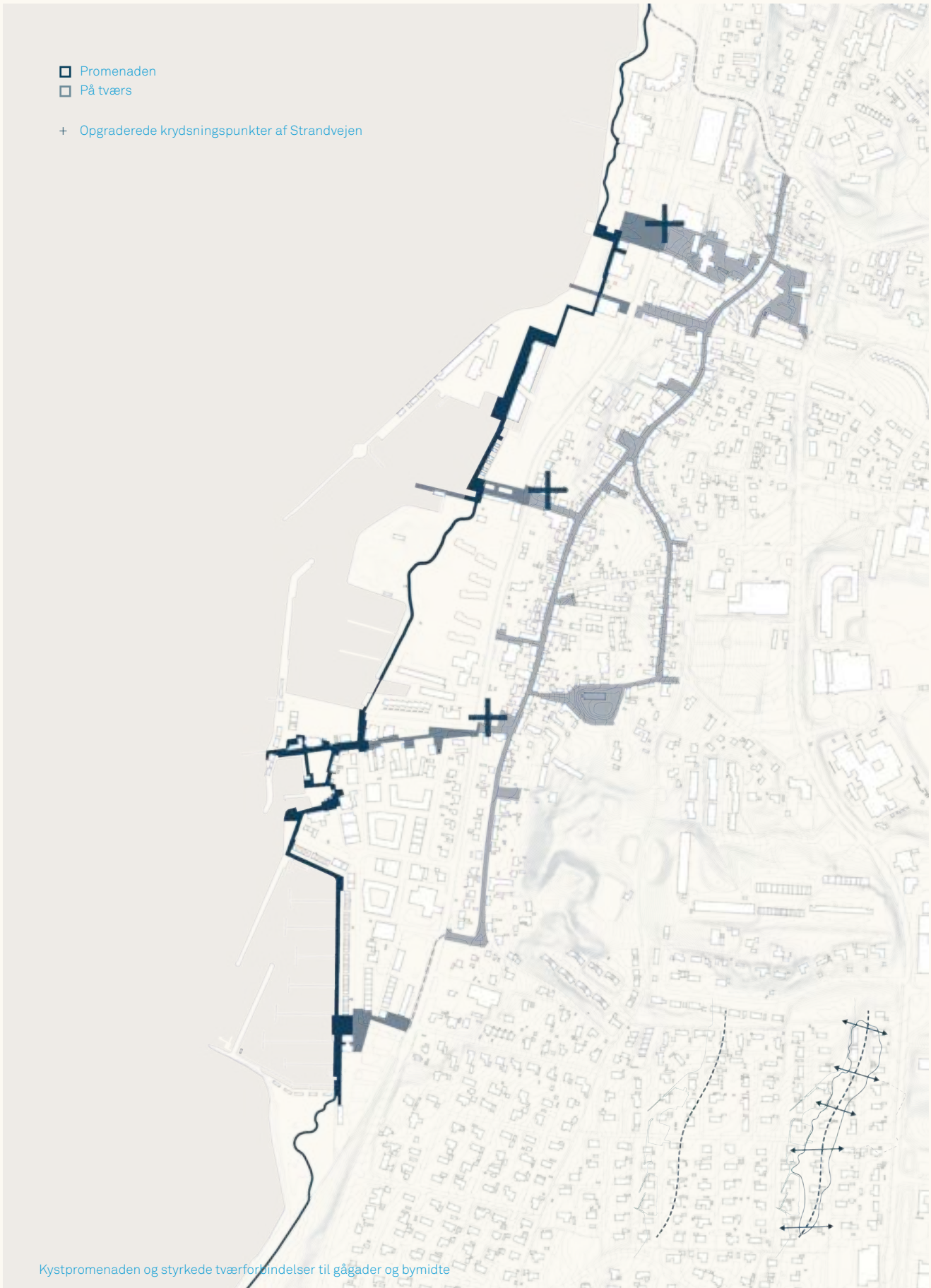
Størrelse: 1.8 m, 2.2 m, 2.5 m. Indeholder: Havnevej, Strandparken, Museumspladsen, Træskibshavnen, Trafikhavnen, Fiskerihavnen, Skudshavnen, Strandeng.



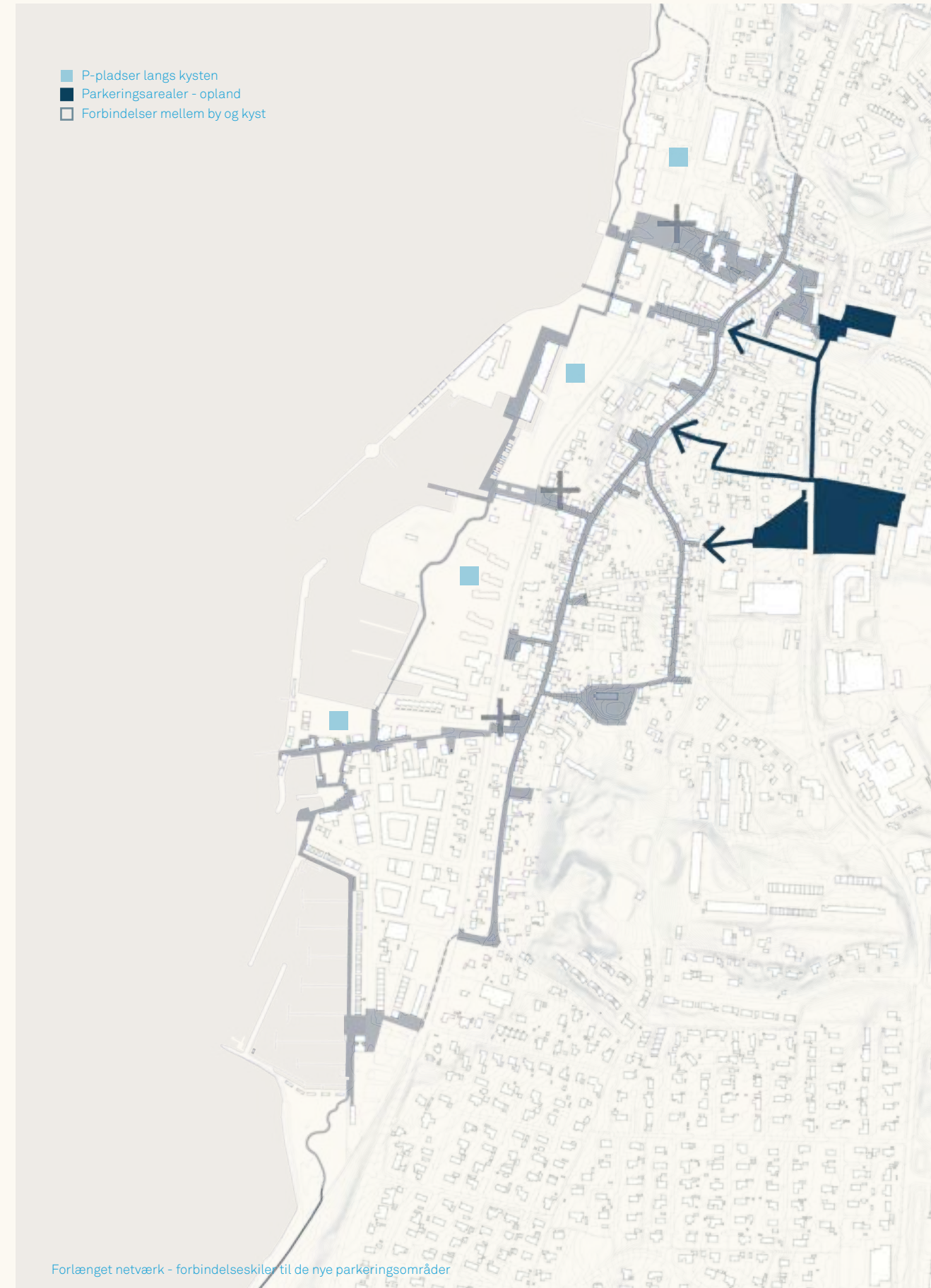
Størrelse: 1.8 m, 2.2 m, 2.5 m. Indeholder: Havnevej, Strandparken, Museumspladsen, Træskibshavnen, Trafikhavnen, Fiskerihavnen, Skudshavnen, Strandeng.



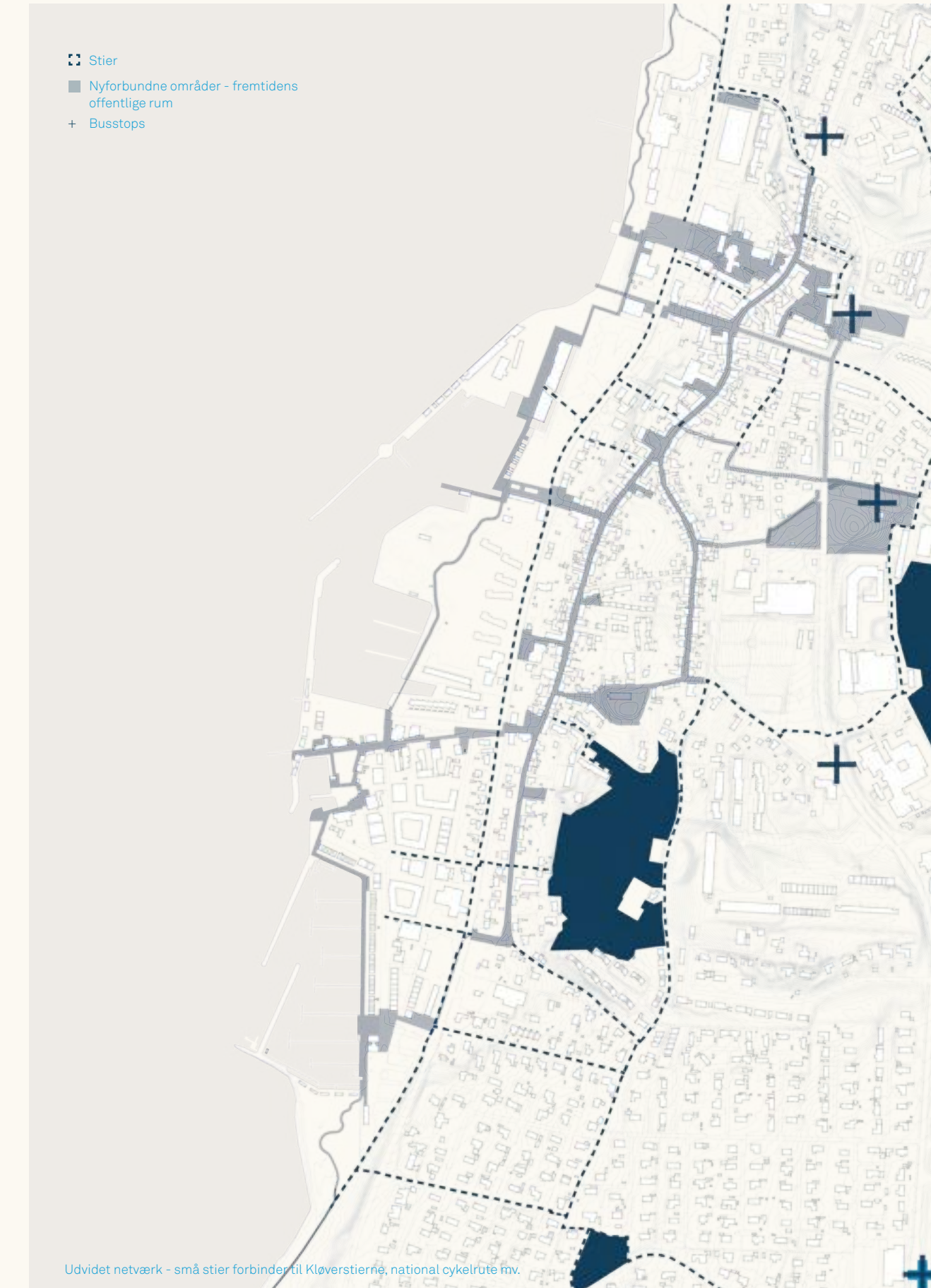
Størrelse: 1.8 m, 2.2 m, 2.5 m. Indeholder: Havnevej, Strandparken, Museumspladsen, Træskibshavnen, Trafikhavnen, Fiskerihavnen, Skudshavnen, Strandeng.



Størrelse: 1.8 m, 2.2 m, 2.5 m. Indeholder: Havnevej, Strandparken, Museumspladsen, Træskibshavnen, Trafikhavnen, Fiskerihavnen, Skudshavnen, Strandeng.

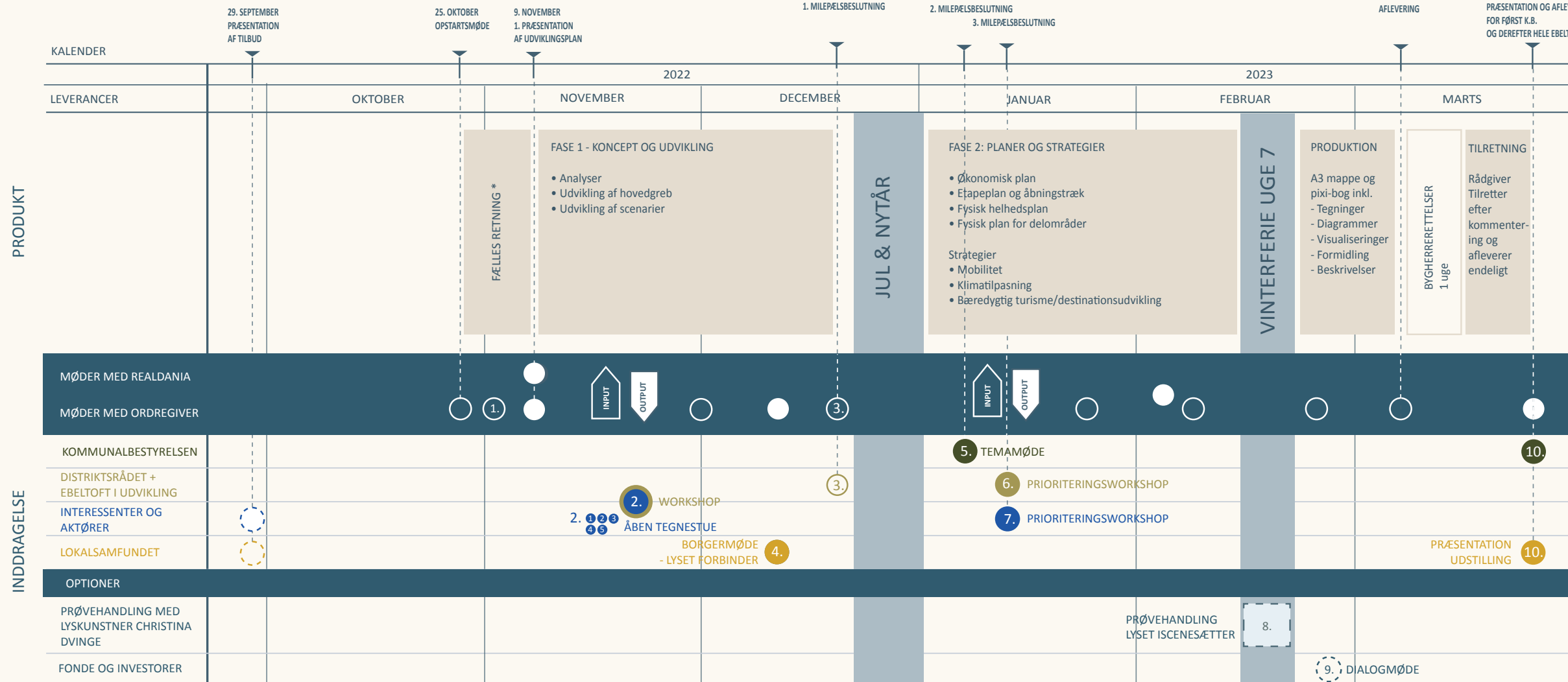


Størrelse: 1.8 m, 2.2 m, 2.5 m. Indeholder: Havnevej, Strandparken, Museumspladsen, Træskibshavnen, Trafikhavnen, Fiskerihavnen, Skudshavnen, Strandeng.



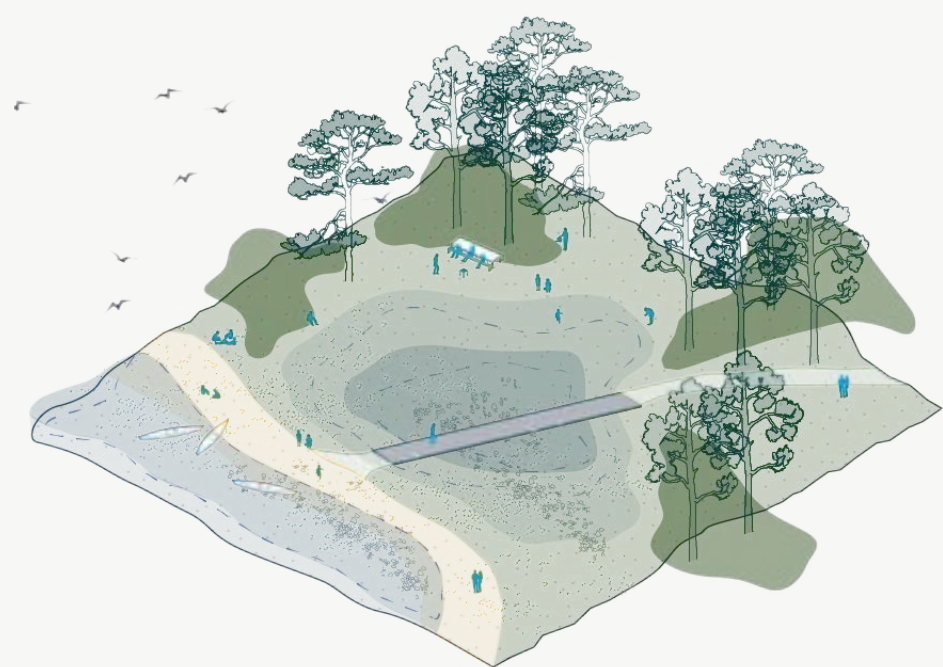
Størrelse: 1.8 m, 2.2 m, 2.5 m. Indeholder: Havnevej, Strandparken, Museumspladsen, Træskibshavnen, Trafikhavnen, Fiskerihavnen, Skudshavnen, Strandeng.

▲ Diagrammer

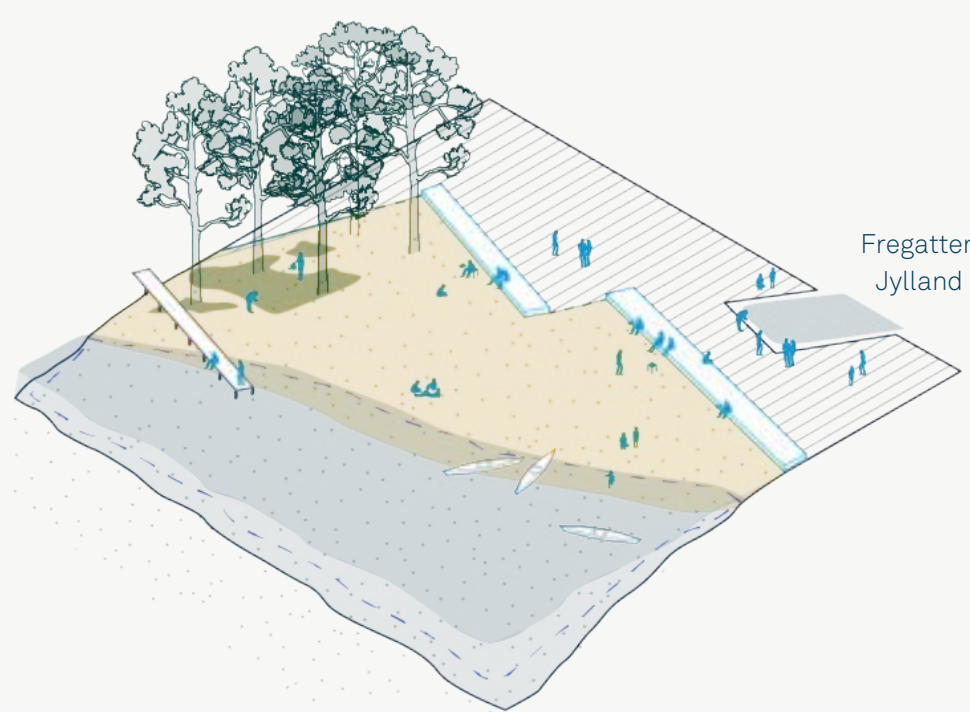


▲ Tidspil

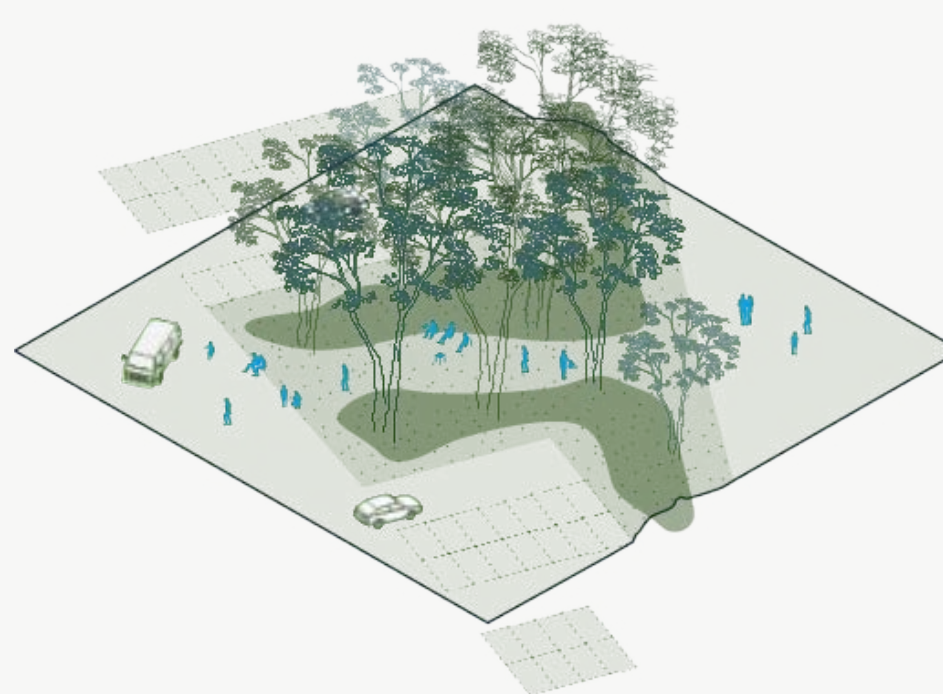
1. Kommunikationsplan – arbejdsgruppen, Rådgiver udarbejder kommunikationsplan for hele processen sammen med arbejdsgruppen.
2. Åben tegnestue – Aktører og interessenter for de fem delområder. Workshops over to dage hvor vi gennemgår Fase 1 Koncept og udvikling, skitser og debatterer forslagene. Der udarbejdes et fælles forstøelsespapir for workshopsdage. Mål: At inkludere forslag, kulturinstitutioner, erhvervsdrivende, distriktråd m.fl. i arbejdet med at fremtægne udviklingsplanen og invitere dem med ind i beslutningsrummet.
3. Møllepladsbeslutning – Arbejdsgruppe, distriktråd og Ebeltoft i Udvalget. På baggrund af den afholdte Åben tegnestue træffer arbejdsgruppen i samarbejde med Distriktråd og Ebeltoft i Udvalget beslutning om det videre arbejde med Fase 2, Planer og strategier. Mål: At få taget beslutninger om konkrete ting, gaver retning og udsætte mulighedsrummet på baggrund af rådgivers faglige anbefalinger og forstøelsespapiret.
4. Borgermøde – Lokalsamfundet Mødet i to dele. Første del foregår mellem Fregatten Jylland og Glasmuseet, hvor budskaber fra forstøelsespapiret og status på udviklingsplanen præsenteres. Den anden del er en happening, der iscenesætter den foreslåede sikringslinjes placering. Der inviteres til en fællesparade, hvor byens borgere i en lang række langs havnen markerer den nye sikringslinje. Mål: At skabe synlighed og bevidsthed omkring klimaskiring og byudvikling og visualisere potentialet i sammenbyggende havnen.
5. Temamøde og møllepladsbeslutning – Kommunalt bestyrelsen. Præsentation af status på udviklingsplanen og inddragelsesprocessen. Mål: At kommunikationstilpasningen tilkænde giver deres opbakning og får mulighed for at blive orienteret og komme med kommentarer til den endelige udviklingsplan.
6. Prioriteringsworkshop – Aktører og interessenter. Workshop i tre dele hvor aktører og interessenter fra de 5 delområder inviteres til at diskutere Fase 2, Planer og strategier. Deltagerne prioriterer retninger i udviklingsplanen, etaper og åbningsstræk. Der udarbejdes et forstøelsespapir, der danner grundlag for den endelige udviklingsplan. Mål: At mobilisere og skabe en indbyrdes forståelse på tværs af havnen for prioriteringer, giv mulighed for at præge udviklingsplanens endelige udformning.
7. Prioriteringsworkshop – Distriktråd, Ebeltoft i Udvalget, Ordregiver, Workshop i fire dele hvor forstøelsespapiret fra 1. prioriteringsworkshop præsenteres. Fase 2, Planer og strategier debatteres. Deltagerne skal prioritere retning, den endelige udviklingsplan skal gå i etaper og åbningsstræk. Fælles opsparring og udarbejdelse af et forstøelsespapir, som danner grundlag for den endelige udviklingsplan. Mål: At træffe beslutninger sammen og skabe enighed om udviklingsplanens udformning, invitere til dialog på tværs af 'lokskald' og Syddjurs Kommune.
8. OPTION Prøvehandling – Lystfærde i vinterferien med lystkrydsner.
9. (OPTION) Dialogmøde med fonde og investorer.
10. Præsentation og udstilling



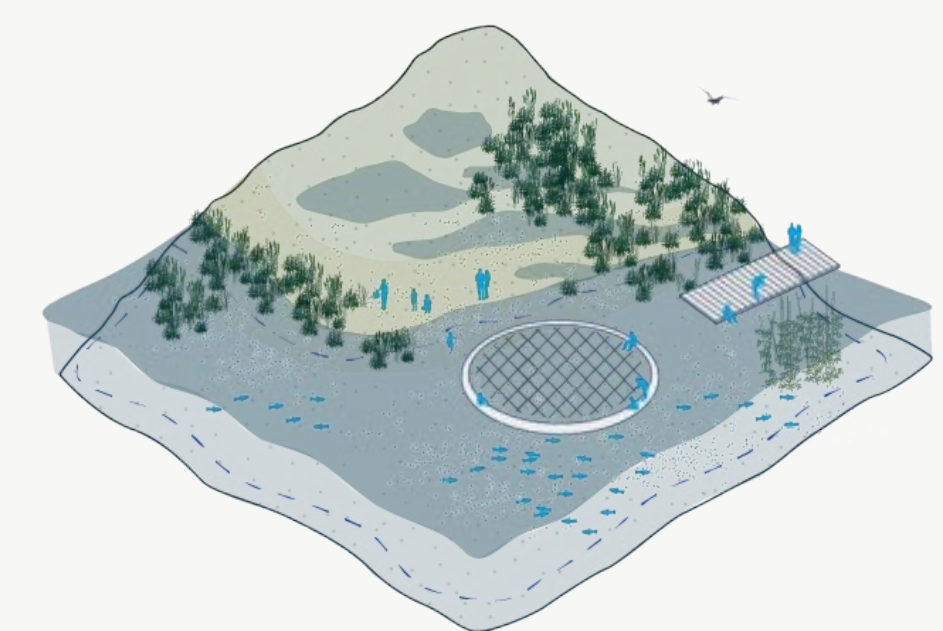
▲ Den nordlige strandeng - regnbed for hotellet til opsamling af regnvand fra Jernbanegade



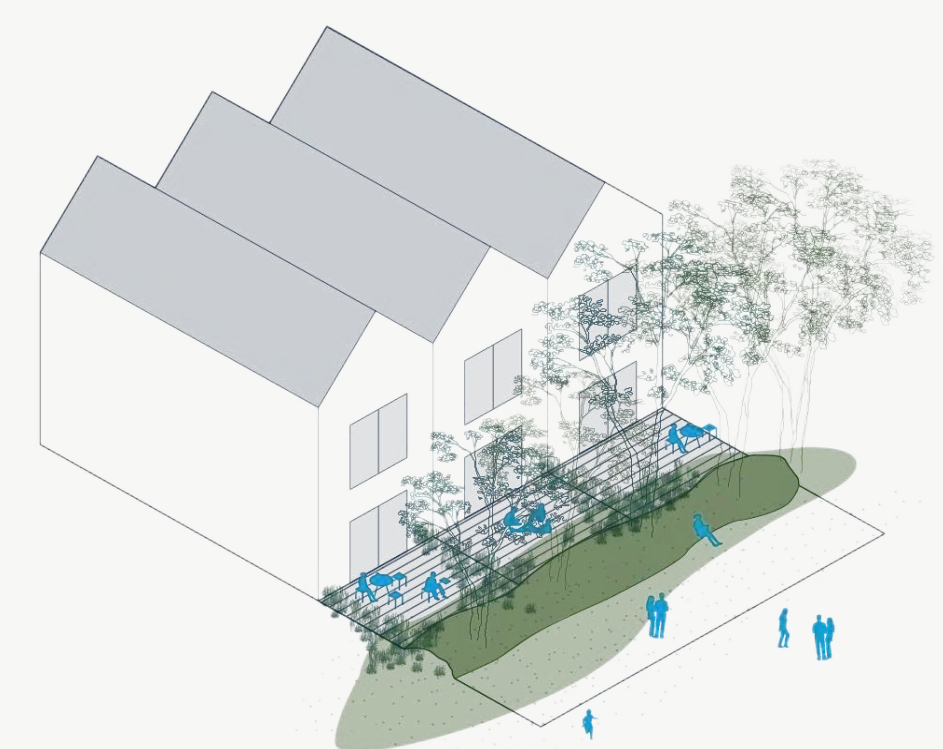
▲ Strandparken går Fregatten Jylland Museum mere udsdendt uden bagside



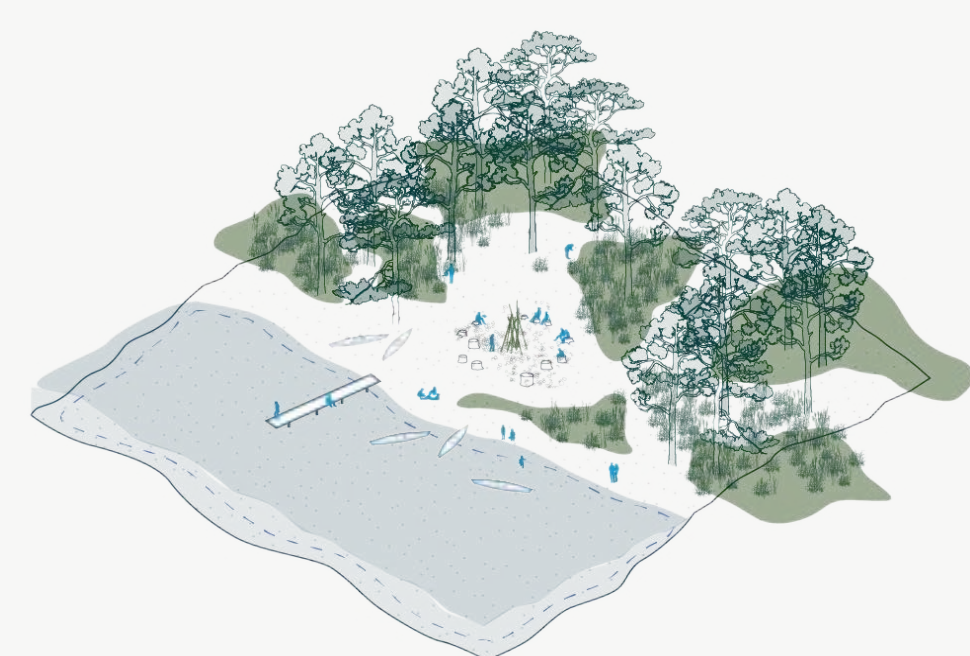
▲ Parkeringen foran Fregatten Jylland kan nemt omstruktureres og gøres grønnere



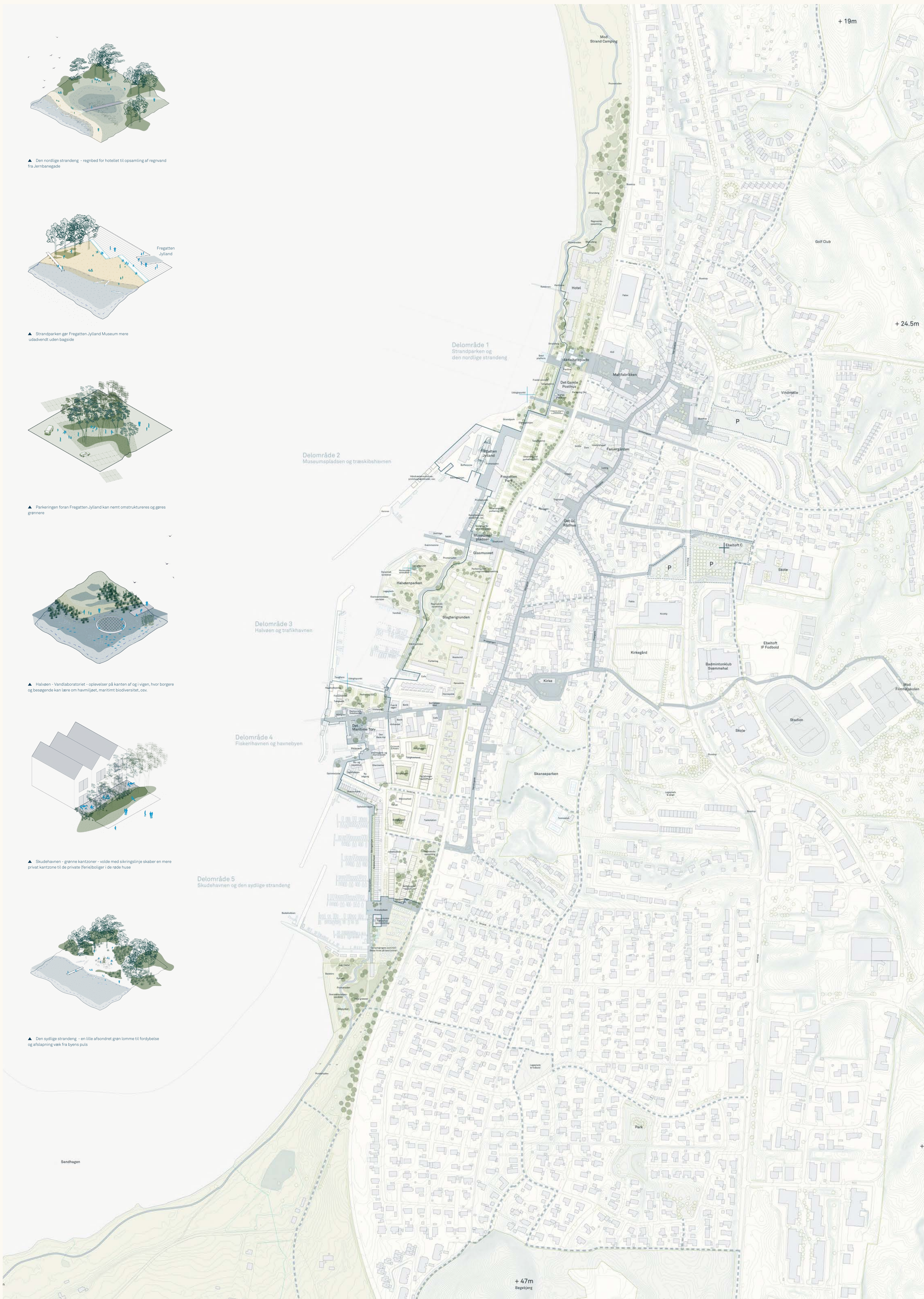
▲ Halvøen - Vandlaboratoriet - oplevelser på kanten af og i vigen, hvor borgere og besøgende kan lære om havmiljøet, maritimt biodiversitet, osv.



▲ Skudehavnen - grønne kantzoner - volde med sikringslinje skaber en mere privat kantzone til de private (ferie)boliger i de røde huse



▲ Den sydlige strandeng - en lille afsondret grøn lomme til fordybelse og afslapning væk fra byens puls





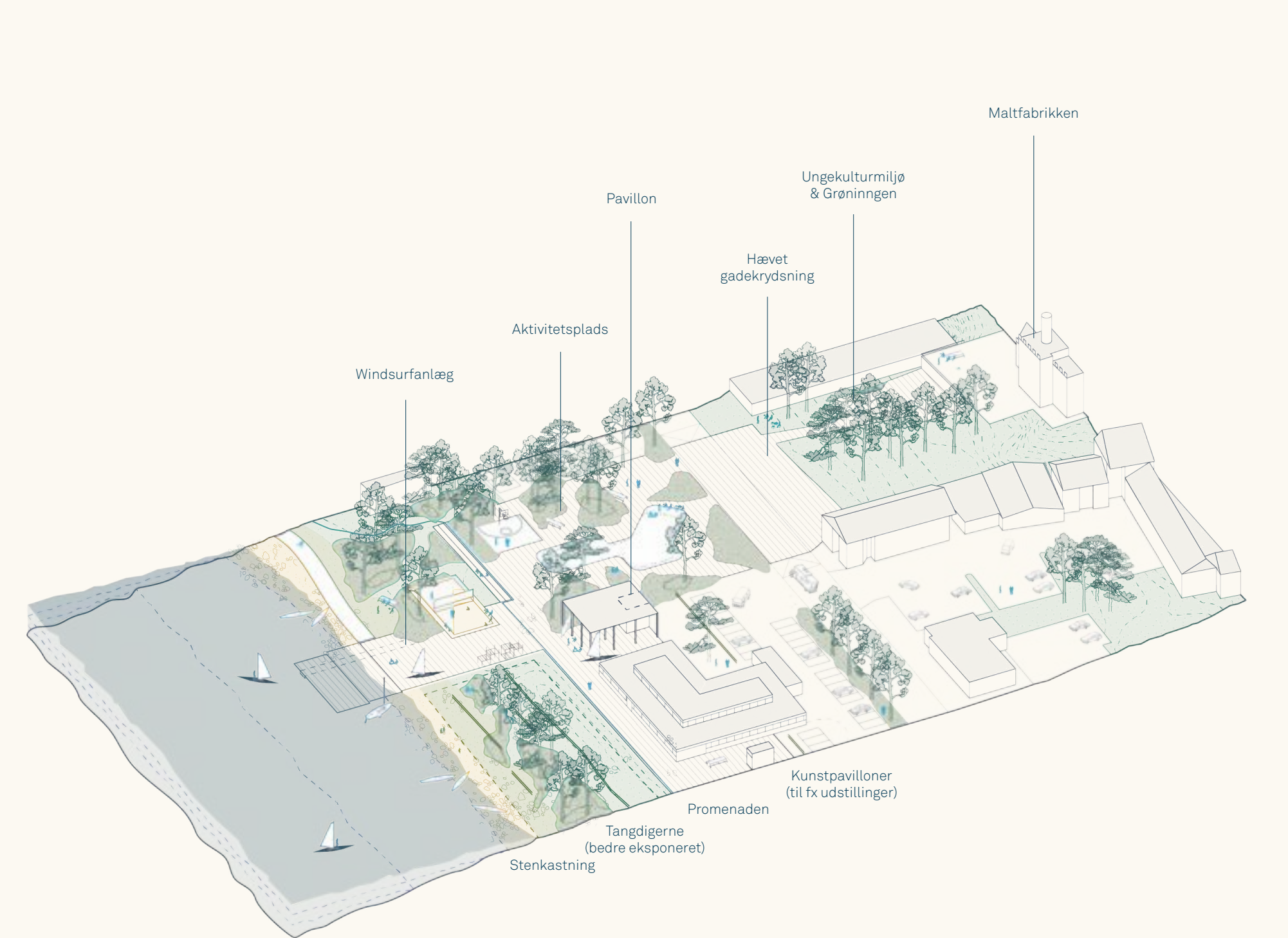
▲ Kystpromenaden løber gennem Halvøparken og skaber forbindelse til den oggraderede strandbar



▲ Minikitseforslag, planudsnit 1:1000 - Aktivitetsplads



▲ Minikitseforslag, planudsnit 1:1000 - Halvøparken



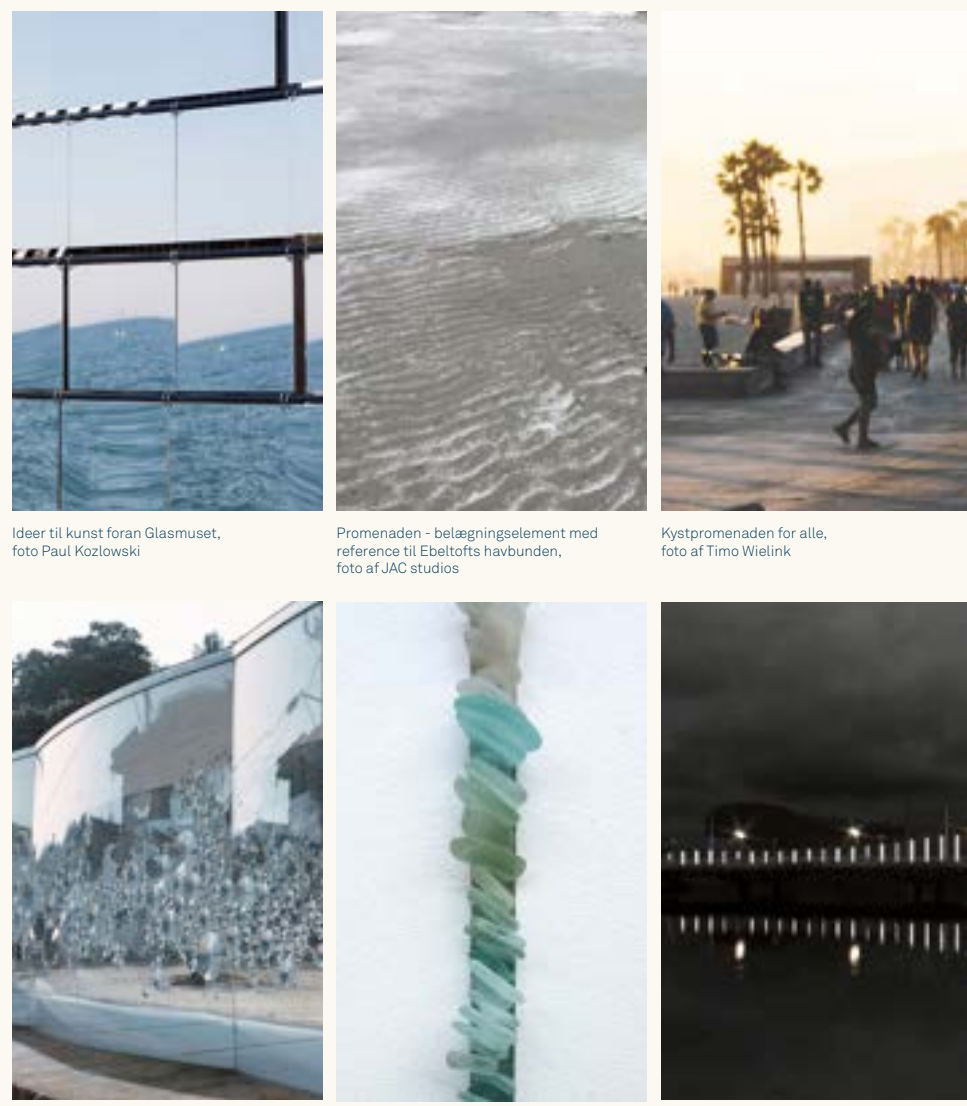
▲ Aksel fra Maltfabrikken til Det Gamle Posthus - udvidet aktivitets-område til børn og unge; sikringslinje langs promenaden



▲ Fiskerihavn - Solskin, hverdagsituation



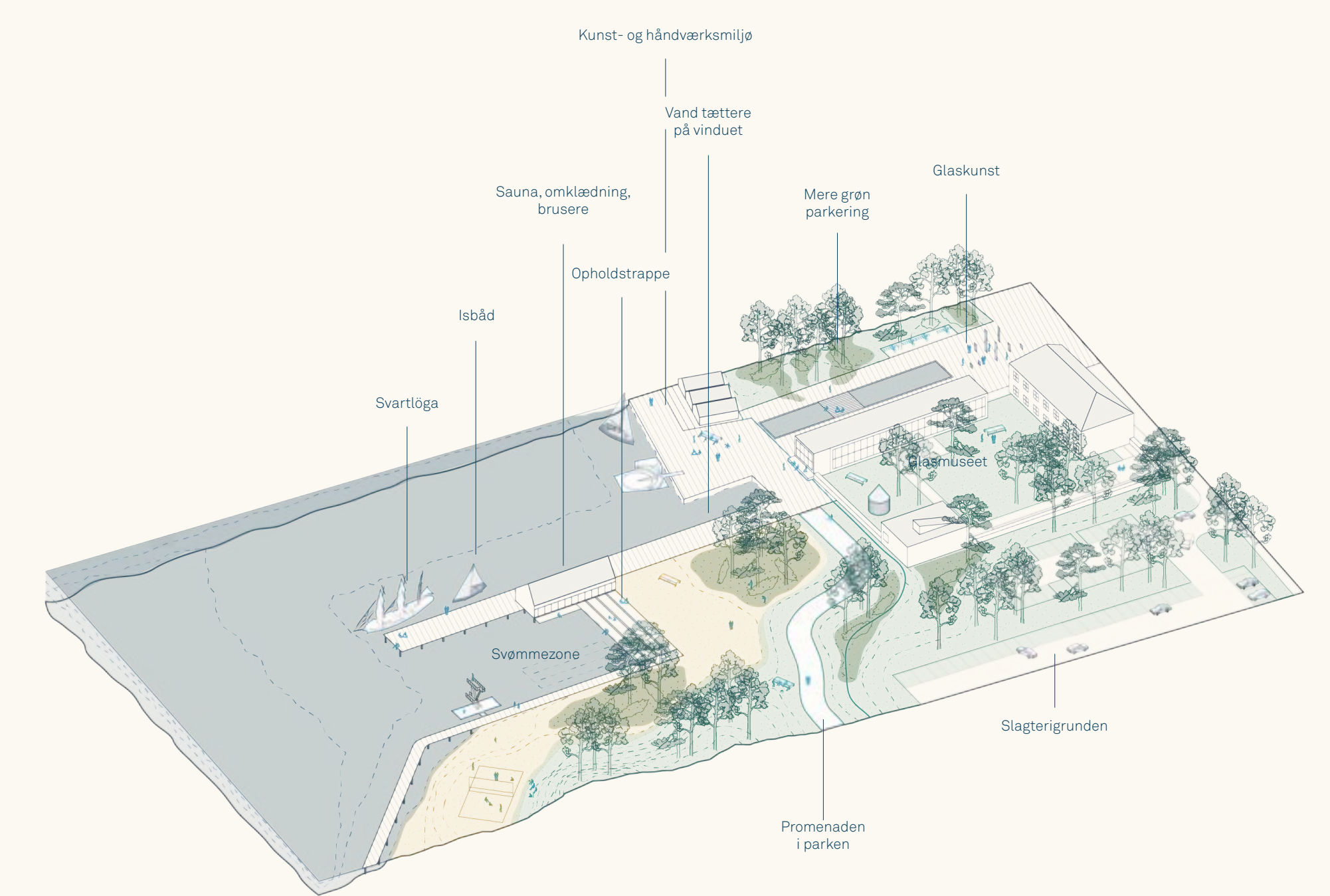
▲ Fiskerihavn - Regnvejr, stormhændelse



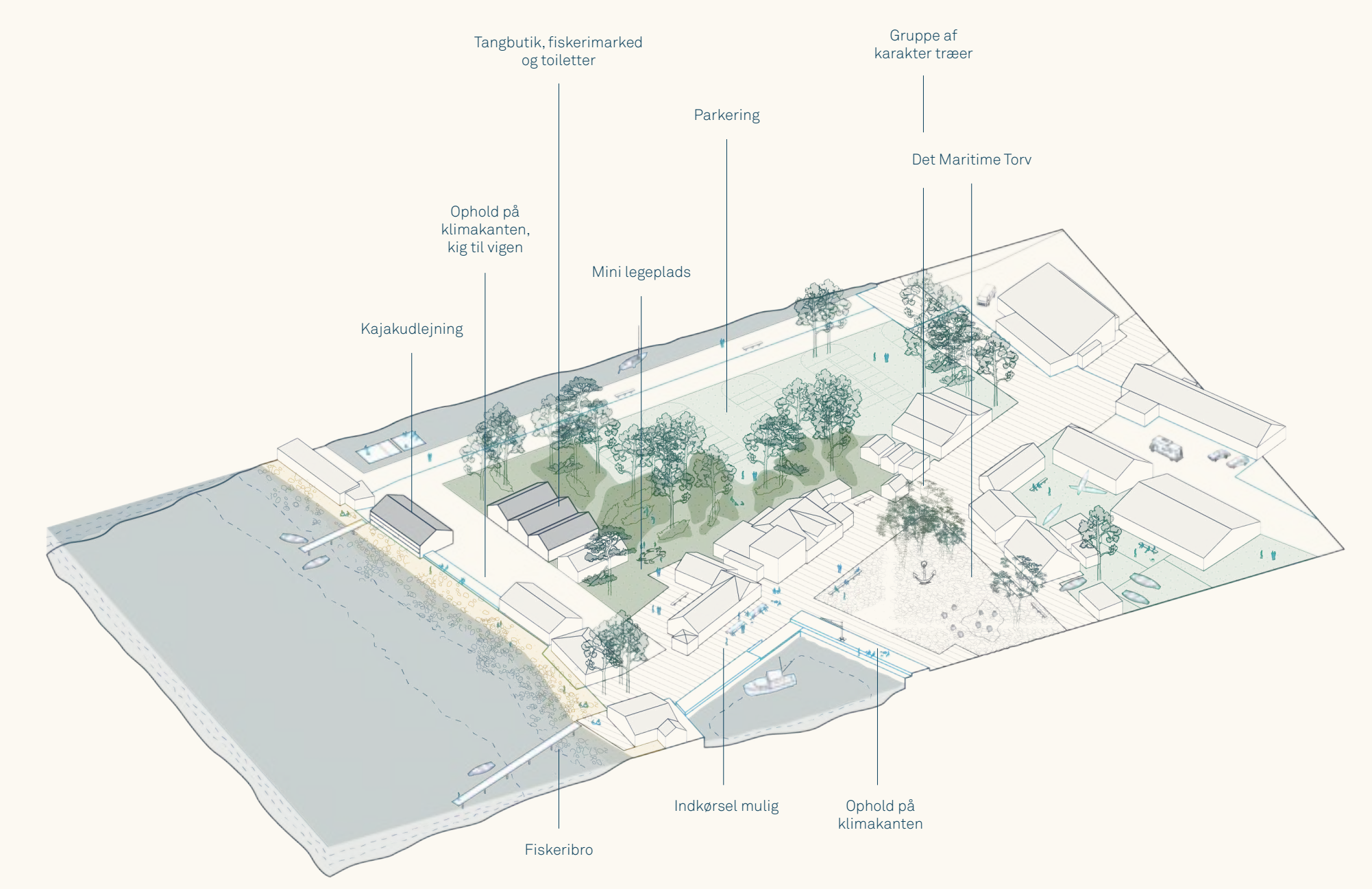
▲ Oplevelser og rekreative muligheder langs kystpromenaden - året rundt



▲ Minikitseforslag, planudsnit 1:1000 - Fiskerihavn



▲ Flere muligheder for at være ved havet / langs kysten; hård sikringslinje - bag de nye pavilloner til kunst og håndværk; blød sikringslinje - Halvøparken



▲ Fiskerihavn og Havnegade aksel, urbant kystsikring